

Comunicato stampa

con preghiera di pubblicazione

Lecce, 25 luglio 2023

Fondo Carmelo Bene, Biblioteca Bernardini, Lecce
bando “C’era una volta un genio. Scorribandè”
call per 30 attori e attrici under 35
ai fini della realizzazione di 60 podcast sulle opere di Carmelo Bene
(la scadenza per la presentazione delle candidature è il 25 settembre 2023)

Negli spazi dell’Archivio Carmelo Bene, al primo piano della Biblioteca Bernardini, è stato presentato alla stampa e agli operatori del settore il Bando “**C’era una volta un genio. Scorribandè**”, *call* per la selezione di 30 attori e attrici per la realizzazione di 60 podcast tratti dalle opere, dagli scritti, dalle note di vita di Carmelo Bene. I podcast, attraverso un racconto nitido ed evoluto di testi, contribuiranno a creare un legame stabile, nel tempo, con le storie e le produzioni dell’artista Bene.

Hanno partecipato all’incontro di presentazione, **Luigi De Luca**, Direttore del Polo biblio-museale di Lecce; **Chiara Bobbio**, Segretaria Nazionale GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani, (in collegamento) **Giulia Colletti**, Responsabile Comunicazione BJCEM - Biennale Giovani Artisti d’Europa e del Mediterraneo (in collegamento).

In cerca di voci per dar “nuova voce” a Carmelo Bene

Una consegna dell’Opera del Maestro alle giovani generazioni di attori e attrici che potranno riscoprire e approfondire lo straordinario lavoro di ricerca da Lui realizzato in vita; un lavoro, il Suo, che dal teatro muove al cinema, alla televisione, alla poesia, alla letteratura e che oggi, diventa materia viva “affidata” alla voce, attraverso i podcast, strumento, in questi anni, molto utilizzato per offrire al pubblico approfondimenti su tematiche specifiche.

Per l’Archivio Carmelo Bene l’obiettivo è quello di creare un ciclo di episodi dedicati alle molte anime del lavoro beniano, per valorizzare e condividere, il patrimonio custodito dall’Archivio a lui dedicato dal Polo Biblio museale di Lecce, composto dalla sua biblioteca, da scritture di scena, da innumerevoli e vari documenti riferibili alla sua attività, da costumi e arredi di scena, da materiali audio e video.

I contributi audio e sonori, prodotti al termine del progetto, saranno diffusi all’interno dei siti internet e dei canali social gestiti dagli enti promotori, pubblicati su piattaforme audio di ampia condivisione e successivamente disponibili attraverso codici all’interno dell’esposizione dedicata nonché ospitati sulla piattaforma dell’Archivio Carmelo Bene.

Il progetto C’era una volta un genio

L’iniziativa si inserisce nell’ambito del progetto "C'era una volta un Genio" promosso dal Polo Biblio Museale di Lecce, in occasione del ventesimo anniversario della morte dell’artista salentino, e finanziato dal Ministero della Cultura con la collaborazione di RAI Radio 3, Biennale dei Giovani Artisti d’Europa e del Mediterraneo (BJCEM), il circuito Giovani Artisti Italiani (GAI).

«L'intento del progetto – dichiara Luigi De Luca - è quello di favorire la conoscenza dell'opera di Carmelo Bene e la ricerca artistica della contemporaneità tramite occasioni di crescita professionale e attivazione di nuove competenze, anche perché siamo convinti che il nuovo pubblico vada coinvolto attraverso nuovi metodi e i nuovi linguaggi che la contemporaneità offre».

A chi è rivolta la call

La call è aperta ad attori e attrici di età compresa tra i 18 e i 35 anni compiuti (ovvero che non abbiano ancora compiuto il 36° anno di età), nati e/o residenti in Italia senza limiti di nazionalità.

I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito nella presente call per la presentazione delle candidature. È possibile presentare una sola candidatura, in forma individuale singola.

Il link per accedere al bando

<http://urly.it/3wfs6>

Archivio Carmelo Bene
Biblioteca Bernardini – ex Convitto Palmieri
Piazzetta Carducci, Lecce.