



SELEZIONATI

MOVIN'UP 2010

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DG PaBAAC - Direzione Generale per il Paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea

E GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani

PRESENTANO

12ª EDIZIONE DI MOVIN'UP - PROGRAMMA DI SOSTEGNO ALLA MOBILITÀ DEGLI ARTISTI ITALIANI NEL MONDO

| ARTISTA | AREA | CITTA' provenienza | ENTE INVITANTE | PAESE ESTERO destinazione | PERIODO | PROGETTO |
|---|----------------------------|--------------------|--|---------------------------|----------------------------------|---|
| ALESSANDRO MANCASSOLA e BARBARA CERIANI BASILICO | ARTI VISIVE / VIDEO | SARONNO (VA) | RAUMARS ARTISTS IN RESIDENCE PROGRAMME | rauma / FINLANDIA | 10 GIUGNO 2011 - 30 OTTOBRE 2011 | PARTECIPAZIONE AD UNA RESIDENZA ARTISTICA DI RICERCA. REALIZZAZIONE DI UN'OPERA VIDEO, CONCEPT: "ATMOSFERA E UMORI DEI TIFOSI E DELLA CITTA' DI RAUMA DURANTE LA SETTIMANA CHE PRECEDE LA PARTITA DELLA SQUADRA DI HOCKEY SUL GHIACCIO LUKKO TEAM E SULLA PARTITA STESSA" |
| ATTILA FARAVELLI E ANDREA BELFI (progetto TUMBLE) | ARTI INTERMEDIALI / MUSICA | MILANO e VERONA | EXPERIMENTAL INTERMEDIA | new york - boston / USA | 28 FEBBRAIO 2011 - 15 MARZO 2011 | PARTECIPAZIONE A UNA RESIDENZA ARTISTICA DI STUDIO E RICERCA CON PHILL NIBLOCK, PRESSO EXPERIMENTAL INTERMEDIA DI NEW YORK DELLA DURATA DI DUE SETTIMANE; LABORATORIO APERTO-LECTURES E PARTECIPAZIONE ALLA 37ª EDIZIONE DEL FESTIVAL <i>WITH NO FANCY NAME</i> . EVENTI PERFORMATIVI E PARTECIPAZIONE ALLA TRASMISSIONE RADIO RAREFREQUENCY NELLA CITTA' DI BOSTON |
| CLARA IANNOTTA | MUSICA | ROMA | IRCAM | parigi / FRANCIA | SETTEMBRE 2010 - APRILE 2011 | PERIODO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA CON L'OBIETTIVO DI INTEGRARE L'ELETTRONICA AL LINGUAGGIO MUSICALE STRUMENTALE. LO STUDIO SI CONCRETIZZERA' IN UNA COMPOSIZIONE PER STRUMENTO SOLO ED ELETTRONICA CHE POSSA, ANCHE ATTRAVERSO MODELLI DI SINTESI, DIVENTARE UN UNICO META-STRUMENTO |
| EMILIANO ZELADA | ARTI VISIVE / SOUND ART | ROMA | DIAPASON GALLERY | new york / USA | 2-15 MAGGIO 2011 | REALIZZAZIONE DI UNA INSTALLAZIONE INTERATTIVA DAL TITOLO <i>THE UN-HEARD STORY OF A WHALE SOCIETY</i> - UN SISTEMA AUDIO A 12 CANALI - CHE VERRA' ESPOSTA PRESSO LA DIAPASON GALLERY, RICONOSCIUTA PER IL SUO LAVORO SULLA SOUND ART, CON LA POSSIBILITA' DI ESSERE PRESENTATO PER LA PRIMA VOLTA NEL CONTINENTE AMERICANO |



SELEZIONATI

MOVIN'UP 2010

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DG PaBAAC - Direzione Generale per il Paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea

E GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani

PRESENTANO

12ª EDIZIONE DI MOVIN'UP - PROGRAMMA DI SOSTEGNO ALLA MOBILITÀ DEGLI ARTISTI ITALIANI NEL MONDO

| | | | | | | |
|--|------------------------------|----------|---|-----------------------|---|---|
| FATTORIA VITTADINI / Sarah Parolin, Claire Pasquier, Giada Masi, Riccardo Olivier, Maura Di Vietri, Noemi Bresciani, Cesare Benedetti, Chiara Ameglio, Mattia Agatiello, Francesca Penzo, Maria Giulia Serrantoni, Vilma Trevisan, Karim Abou El Dahab, Gabriele Marra, Pieradolfo Ciurri | DANZA | MILANO | A-GENRE FESTIVAL | tel aviv / ISRAELE | 4-31 GENNAIO 2011 | "MY TRUE SELF" E' UN PROGETTO PRODOTTO DALLA GIOVANE COMPAGNIA DI DANZA CONTEMPORANEA FATTORIA VITTADINI IN COLLABORAZIONE CON MAYA WEINBERG E SHIR FREIBACH, COREOGRAFE E DRAMMATURGHE ISRAELIANE ED E' STATO INVITATO A PARTECIPARE AL A-GENRE FESTIVAL PRESSO IL TMU- NA THEATRE DI TEL AVIV. SI TRATTA DI UNA COREOGRAFIA CHE MOSTRA LE DINAMICHE DEL DESIDERIO DI ESSERE QUALCUN ALTRO COME MEZZO PER LIBERARE IL PROPRIO "IO". |
| GABRIELE GARAVAGLIA | ARTI VISIVE- ARCHITETTURA | VERCELLI | CCA KITAKYUSHU - CENTER FOR CONTEMPORARY ART | GIAPPONE | 1 NOVEMBRE 2010 - 15 APRILE 2011 | PARTICIPAZIONE A UN PROGRAMMA DI RICERCA E A UNA RESIDENZA ARTISTICA RIVOLTA A 10 SELEZIONATI EMERGENTI INTERNAZIONALI. LEZIONI, WORKSHOP, DISCUSSION CON IMPORTANTI ARTISTI E ESPERTI CHE SI CONCLUDERANNO CON UNA MOSTRA COLLETTIVA CON LE OPERE REALIZZATE |
| GLORIA PESSINA | ARCHITETTURA E VIDEO ARTE | MILANO | VASTU-SHILPA FOUNDATION FOR STUDIES AND RESEARCH IN ENVIRONMENTAL DESIGN | ahmedabad / INDIA | 10 SETTIMANE | PERIODO DI RICERCA E SUCCESSIVA REALIZZAZIONE DI UNA SERIE DI VIDEO-INTERVISTE PER DARE VOCE ALLE POSIZIONI CONTRASTANTI SUL TEMA DELLA SOSTENIBILITA' AMBIENTALE CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALLA MESSA IN SICUREZZA DEL FIUME SABARMATI |
| ILARIA TURBA | ARTI VISIVE | MILANO | LA MAIRIE DE PARIS / LE VENT SE LEVE! | parigi / FRANCIA | NOVEMBRE - DICEMBRE 2010 / FEBBRAIO - APRILE 2011 | VOYAGES METROPOLITAINS E' UN'OPERA MULTIMEDIALE PARTECIPATA PROGETTATA DALL'ARTISTA INSIEME AD ALTRI COLLEGHI E PARTNER DELL'ARRONDISSEMENT 19° DI PARIGI CHE SI SVILUPPA ATTRAVERSO LA MESCOLANZA DI PIU' DISCIPLINE E UNIVERSI: LA FOTOGRAFIA, IL CINEMA DI ANIMAZIONE, IL SOUND DESIGN, LA POETRY SLAM. NELLO SPECIFICO E' UN PROGETTO DI CREAZIONE COLLETTIVO SUL TEMA DEL VIAGGIO IN METROPOLITANA |



SELEZIONATI

MOVIN'UP 2010

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DG PaBAAC - Direzione Generale per il Paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea

E GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani

PRESENTANO

12ª EDIZIONE DI MOVIN'UP - PROGRAMMA DI SOSTEGNO ALLA MOBILITÀ DEGLI ARTISTI ITALIANI NEL MONDO

| | | | | | | |
|---|------------------------|--------------------------------|--|--|---|---|
| INVERNOMUTO / Simone Bertuzzi - Simone Trabucchi | ARTI VISIVE | MILANO | THE MOUNTAIN SCHOOL OF ARTS | los angeles / USA | GENNAIO - APRILE 2011 | IL PROGETTO "CASTELVANIA" (VIDEO, FOTOGRAFIA, INSTALLAZIONE) NASCE DAL LAVORO SVOLTO A DISTANZA SU BOOMERIA, UN CASTELLO COSTRUITO IN OLTRE QUARANT'ANNI DA UN INSEGNANTE DI FISICA DI SANTA CRUZ, PRESTON BOOMER. DURANTE IL PERIODO DI RESIDENZA PRESSO LA MOUNTAIN SCHOOL OF ARTS VERRA' PROSEGUITO E APPROFONDITO QUESTO PROGETTO, VISITANDO BOOMERIA E ALTRI LUOGHI ANALOGHI; IL LAVORO FINALE CONSISTERA' IN UN VIDEO MONOCANALE DELLA DURATA DI CIRCA 15-20 MINUTI |
| KERAMIK PAPIER / Sara Panucci e Danilo Morbidoni | DANZA / PERFORMANCE | ROMA | DANSATELIERS | rotterdam / OLANDA | 9-20 MARZO 2011 | PARTECIPAZIONE A UNA RESIDENZA AL FINE DI REALIZZARE IL PROGETTO COREOGRAFICO E PERFORMATIVO <i>NORD/STREAMER</i> . PROGETTO CHE PROSEGUE LA RICERCA SULLO SPAZIO COME LUOGO CONQUISTATO, IN CUI E' POSSIBILE STABILIRE DELLE REGOLE, INIZIATO CON IL PROGETTO <i>WEST/MIRAGE</i> . RIFLESSIONE SULLA COLLOCAZIONE DEL CORPO ALL'INTERNO DI QUESTO |
| MARGHERITA MOSCARDINI | ARTI VISIVE | CASTAGNETO CARDUCCI (LI) | ART TODAY ASSOCIATION - CENTER FOR CONTEMPORAR Y ART | plovdiv / BULGARIA | 1 APRILE 2011- 30 MAGGIO 2011 | REALIZZAZIONE DI UN WORKSHOP SULLE TRASFORMAZIONI DEL TERRITORIO URBANO E RURALE DI PLOVDIV IN BULGARIA, E UN INTERVENTO IN LARGA SCALA, DI NATURA INSTALLATIVA ALL'INTERNO DELL'ANCIEN BATH, GRANDE EX- BAGNO TURCO CHE ADESSO OSPITA IL CENTRO ART TODAY |
| MARTINA MOOR | ARTI VISIVE / VIDEO | MILANO | RELOADING IMAGES | regione del sud + bangalore / INDIA | 18 OTTOBRE 2010 - 14 NOVEMBRE 2010 | PARTECIPAZIONE AL PROGETTO M.A.P. Mobile Artistic Platform - piattaforma mobile trans-disciplinare organizzata da Reloading Images e in collaborazione con Maraa Media Collective and Cityspinning di Bangalore. VIDEOMAKING E PRESENTAZIONE FINALE APERTA PRESSO Shanti Road Gallery di Bangalore |



SELEZIONATI

MOVIN'UP 2010

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DG PaBAAC - Direzione Generale per il Paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea

E GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani

PRESENTANO

12^a EDIZIONE DI MOVIN'UP - PROGRAMMA DI SOSTEGNO ALLA MOBILITÀ DEGLI ARTISTI ITALIANI NEL MONDO

| | | | | | | |
|-------------------------------|------------------------|----------------------|---|----------------------------------|-------------------------------------|---|
| MAURILIO CACCIATORE | MUSICA | MASSAFRA (TA) | IRCAM | parigi / FRANCIA | 1 NOVEMBRE 2010 - 30 GIUGNO 2011 | PERIODO DI PERFEZIONAMENTO E FORMAZIONE SPECIALIZZATA IN INFORMATICA MUSICALE. REALIZZAZIONE DI UN BRANO PER TASTIERA MIDI, ENSEMBLE ED ELETTRONICA DELLA DURATA DI 20' |
| REBECCA MARTA D'ANDREA | DANZA | VITTORIO VENETO (TV) | THE CREATIVE FORUM FOR INDEPENDENT THEATER GROUPS BIBLIOTHECA ALEXANDRINA | el-shatby e alessandria / EGITTO | 1-10 FEBBRAIO 2011 | PARTECIPAZIONE AL <i>CREATIVE FORUM FOR INDEPENDENT THEATRE GROUPS</i> CON LA PERFORMANCE FINALISTA DEL PREMIO GD'A VENETO 2010: <i>DRESSHEAD-DISABITATA, di un corpo e dei suoi abiti</i> . IN QUESTA, L'ABITO, INTESO COME MASCHERA, CONTENITORE, INDUMENTO, OGGETTO QUOTIDIANO, DIVENTA UN RIVALE AMICO-NEMICO DEL CORPO IN SCENA, DANDO INIZIO AD UNA DANZA SCULTOREA |
| VANINA SARACINO | ARTI VISIVE - CURATELA | MANTOVA | ASOCIACION CULTURAL LA PINTA | barcellona / SPAGNA | 1 NOVEMBRE 2010 - 1 MAGGIO 2011 | PARTECIPAZIONE AL PROGETTO <i>SE BUSCA CURATOR</i> , UN ESPERIMENTO DINAMICO E PROVOCATORE CHE AFFIANCA PER UN PERIODO DI ALMENO 6 MESI UN GRUPPO DI GIOVANI ARTISTI E CURATORI PROVENIENTI DA TUTTO IL MONDO, CON L'OBIETTIVO DI RIDISCUETERE LE PRATICHE E I CONFINI TRA QUESTE DUE PROFESSIONI |
| Yael PLAT | ARTI VISIVE | TORINO | GLASGOW CITY COUNCIL | glasgow / SCOZIA | UNA SETTIMANA TRA MARZO-APRILE 2011 | RIFLESSIONE SULLA REALTÀ CHE IL POPOLO PALESTINESE AFFRONTA NEL TERRITORIO DI ISRAELE DOVE IL DIRITTO ALLA CASA È ESPOSTO AD UNA CONTINUA MINACCIA DI ESPULSIONE E DEMOLIZIONE. IL PROGETTO DI DENUNCIA <i>TRYING TO BUILD A HOUSE</i> PREVEDE LA REALIZZAZIONE DI UNA SERIE DI FRAMMENTI E IMMAGINI DELLE CASE DEMOLITE, E UN VIDEO CHE DOCUMENTA IL TENTATIVO DA PARTE DELL'ARTISTA DI COSTRUIRE UNA CASA ARABA DOVE ESSA È VIETATA |



SELEZIONATI

MOVIN'UP 2010

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DG PaBAAC - Direzione Generale per il Paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea

E GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani

PRESENTANO

12ª EDIZIONE DI MOVIN'UP - PROGRAMMA DI SOSTEGNO ALLA MOBILITÀ DEGLI ARTISTI ITALIANI NEL MONDO



PREMIO PASSAPORTO per MOVIN'UP 2010

Sottoscrivendo finalità e obiettivi del progetto DE.MO. - *sostegno al nuovo design per art shop e bookshop e alla mobilità internazionale dei giovani artisti italiani*, UniCredit Private Banking - Gruppo UniCredit, nell'ambito del suo progetto *Passaporto, borse viaggio*, ha voluto configurare 1 premio a valere sulla sessione 2010 di *Movin'Up*. Il contributo è destinato a una proposta candidata, selezionata tra quelle pervenute nei termini di valutazione del concorso *Movin'Up* e secondo le linee portanti dell'iniziativa.

Il Premio Passaporto UPB è stato assegnato a:

| ARTISTA | AREA | CITTA' provenienza | ENTE INVITANTE | PAESE ESTERO destinazione | PERIODO | PROGETTO |
|--|--------------|--------------------|-----------------|---------------------------|-----------------------------|--|
| STEFANO BOCCARDO E GIULIA TUBELLI | ARCHITETTURA | GENOVA E MILANO | RECETAS URBANAS | siviglia / SPAGNA | DA 1 A 4 MESI - ESTATE 2011 | ATTRAVERSO IL PROPRIO PROGETTO I DUE ARTISTI RIFLETTONO SUL TEMA DELL'ABITAZIONE-RIFUGIO IN UN'EPOCA IN CUI LA MOBILITA' E L'INTERNAZIONALITA' HANNO ACQUISITO SEMPRE MAGGIORE RILIEVO. QUESTO PREVEDE LA REALIZZAZIONE DI UN PROTOTIPO DI CASA/STUDIO PORTABILE, MEDIANTE MATERIALI DI RIUSO, CON LA COLLABORAZIONE DI DIVERSE ORGANIZZAZIONI EUROPEE |

MOVIN'UP 2010

TOTALE PROGETTI RICEVUTI . 107

TOTALE PROGETTI SELEZIONATI . 17